



vous présente son

# Catalogue

2023 – 2024

**PRÊTS !!!**

**Trois Fois Rien**

Public Familial

**Les Formidables**

Jeune public

**Mon Tout Doux**

Parents et Public en lien avec la Petite Enfance

**Impro Clown**

Déambulation Clownesque tout public

**ON CHERCHE...**

**Les P'TI (Petits Trésors Intuitifs)** L'offre groupée pour toute la famille !

**Parle-moi de Toi** Public ados-adultes

**ET SINON :**

**Stages / Ateliers** Avec une pédagogie biocentrique

# Trois Fois Rien

une création de **MAILYS THANEL**

Public Familial  
Et scolaire à partir de 5 ans

45 minutes

Tout terrain



« Elle s'appelle Tipi. Son prénom comme seul abri, elle flâne à la rue depuis toujours à l'écoute des petites choses : le bruit du vent, la danse des insectes, la couleur des pierres... Et puis un jour, Tipi se réveille, et là... Un cadeau, un gros, un très gros cadeau. **Mais pour qui ?** »

**Trois Fois Rien**, un spectacle profondément **humain** qui fait l'éloge de nos **ressources universelles**, de celles qui se savourent à celles qui se partagent : en soi, avec l'autre et avec la Nature qui nous entoure !

**Mots-clés**

Conscientisation du potentiel de Soi  
Créativité universelle et gratuite  
Ecologie du Vivant

*Vivant et poétique / drôle et touchant*

***Une ode à l'instant présent***

# Les Formidables

Adapté des livres de **Pascale PAVY** psychomotricienne



Jeune Public  
Et leurs accompagnants

25 minutes

Tout terrain

« Waaa ce corps ! Tout ce qu'on peut faire avec !!!

**TRANSFORMABLE !**

Les mains, les pieds, la voix, les sens, l'imagination, les rêves, ensemble on est

**FORMIDABLE !!! »**

*Les Formidables* est un spectacle-atelier qui rend hommage à nos formidables outils corporels, sensoriels et psychiques, disponibles à chaque instant pour nourrir nos jeux à l'infini !

**Mots-clés**

Trésors de son for intérieur  
Eveil corporel et sensoriel  
Chanson et Psychomotricité

Vivant et jubilatoire / Spectacle-atelier

**Un jeu de Soi**

# Mon Tout Doux

une création de **MAILYS THANEL**

Tout Public

En lien avec la Petite Enfance  
+ 10 bébés de 0 à 18 mois  
et leur(s) parent(s)

50 minutes à 1h

Tout terrain



« Isa, elle te dirait des mots compliqués comme dialogue tonique, sensorialité ludique, rotation axiale et adaptation corporelle. C'est une pro qui sais Isa, tu vois ? Moi, je sais que toi aussi, tu sais. Laisse l'instinct guider ton geste. Présent à toi-même et à son écoute, j'ai confiance en toi. »

Mon Tout Doux propose de trouver des jeux de « je », présents et à l'écoute. Il a pour objectif de laisser l'enfant être qui il est plutôt que ce qu'on veut qu'il soit, inviter l'adulte à s'accueillir lui-même pour optimiser sa disponibilité, Accompagner la relation ludique et authentique entre les petits et les grands enfants intérieurs.

**Mots-clés**

Présence  
Ecoute  
Soutien à la parentalité

*Spectacle-atelier / doux et vivant*

***Un moment d'amour à partager***

# Les P'TI

## Petits Trésors Intuitifs

Combo de 3 spectacles pour dire à nos enfants comme il fait bon être Vivant !

Mon Tout-Doux

0 - 2 ans

Les Formidables

à partir de 2 ans

Trois Foix Rien

à partir de 5 ans

Cette offre groupée vous permet de bénéficier d'un tarif préférentiel équivalent à une réduction de 15% sur chaque spectacle.

**Projet de médiation :** Les P'TI... et pour Tant !

Spectacles, sorties de résidence et ateliers de médiation tout au long de l'année !

# Impro Clown

par MAILYS THANEL <sup>SOLO</sup> et JOCELYN BEN-ALI <sup>DUO</sup>

Déambulation Clownesque

Tout public / Tout terrain

**Version SOLO :** Flop vient égayer vos événements en partant à la rencontre des êtres profonds qui animent chaque participant !



**Version DUO :** *C'est quoi ta flamme ?* est un duo de clowns en quête de leur pouvoir personnel. L'un dépasse, l'autre s'entasse... Avec tendresse et dérision, ils se jouent des limites, imposées ou choisies.

Nous déambulons sur commande (de vous ou de nous) lors de divers événements en adaptant nos règles du jeu à la demande ou au contexte !

## Les Formidables en DUO !

Jeune Public  
et leur famille

### Psychomotricité et Musique

Accompagné par le piano  
et les instruments incongrus de Guilbo,  
*Les Formidables* jouent avec les variations !

2023

Actuellement **en cours d'adaptation**, il sortira en juin 2023 !

## Parle-moi de Toi

Public ados-adulte

### Création cathartique

Née du choc entre  
la bien-pensance et la vivance,  
elle est un cri de libération.

2024

Actuellement **en cours d'écriture**, il cherche des partenaires pour des accueils  
en résidence couplés à de la médiation auprès des adolescents !

## Stages & Ateliers

Pédagogie biocentrique

Sur mesure

### Théâtre / Clown

### Conscience corporelle

### et Création du personnage

La pédagogie de la compagnie TADAM est une pédagogie du Vivant.  
Elle prend appui sur les principes de l'éducation biocentrique,  
qui place le vivant au cœur des relations,  
en soutenant l'épanouissement des potentiels de chacun,  
la richesse des différences interpersonnelles,  
et l'élan vers une intelligence collective.

Elle souhaite accompagner l'harmonie avec Soi, son entourage, et son  
environnement, en créant un climat d'intelligence socio-affective  
(confiance mutuelle, écoute, empathie), dans le respect des limites de chacun.

# La compagnie

TADAM ! Tout est là, dans ce mot qui n'en est pas un.

Dépasser le sens et faire vibrer les âmes, par l'humilité spectaculaire des fiertés timidement exposées, par l'héroïque ordinaire des petits pas courageux.

Juste du Vivant, au-delà des mots, au-delà des concepts.  
Du Vivant qui accueille les fluides et les remous.  
Du Vivant sauvage et connecté.

Comme un grand Jeu.  
Celui qui rend vulnérable, créatif, libre et puissant.  
Des « Je » délicieusement fragiles pour des Nous solides, intenses, infiniment sensibles.  
Des Je-Nous qui atterrissent et laissent monter la sève...

TADAM!  
Une onomatopée de l'exceptionnel.  
Un cri du cœur.  
En scène !

## Ligne artistique

« Mon utopie, ma flamme et mon combat, c'est un théâtre exigeant d'authenticité et très sérieusement vivant. Laissant le libre flux faire son chemin pour trouver les trésors cachés derrière les embûches, mes messages se dévoilent à mesure que la Créativité s'invite.

J'aime travailler à ouvrir le champ des possibles et y inviter chacun à y sentir sa propre vibration, y frotter sa limite, se nourrir de ce qui lui parle, et laisser résonner l'éventuel chamboule-tout.

Puis en parler, en rire ou en pleurer, et grandir ensemble. Mes spectacles résultent du doux mélange de mes aspirations : permettre à chacun de jouir de ses propres ressources, accompagner le partage des magies intérieures, densifier l'émergence d'une intelligence collective, démêler le tas et connecter les âmes. »

# Mailys THANEL

**Directrice artistique - Comédienne**

Un corps qui aime à jouer,  
Un esprit qui aime à chanter,  
Une âme qui aime à transmettre  
et un cœur qui aime à sourire.

Mailys est née au sein d'une association de théâtre. Les ateliers, les temps de partage et de bénévolat ont donc longtemps fait partie de son quotidien. Après son diplôme de psychomotricité qui densifient son amour de l'humain, elle fait du Théâtre son milieu professionnel. Elle sera animatrice d'ateliers (enfants / adolescents / adultes), pour la *Port'entrouverte* et le *Théâtre de l'An Demain* en région parisienne, puis pour la compagnie *Monde à Part*, le *Théâtre des Deux Mains*, l'association *Sac de Billes*, *La Môme Aux Souliers Rouges* (en IME) et le *Théâtre des Lumières* dans le sud-ouest. Elle donne également des stages de conscience corporelle et création du personnage, alliant ses connaissances théâtrales et thérapeutiques.

Nourrie d'expériences dans le développement personnel (Clown, Communication Non Violente, Jeu du Tao des jours heureux), elle souhaite désormais honorer ce besoin essentiel qui l'habite : contribuer à nourrir les liens authentiques entre les êtres humains.

**En collaboration avec :**

**Pascale PAVY** **Autrice – Psychomotricienne**

Autrice et intervenante en médiation pour *Les Formidables*

**Jocelyn BEN-ALI** **Animateur Clown – Comédien**

Comédien-clown sur *C'est Quoi Ta Flamme ?*

**Vincent GUILBOT** **Musicien**

Pianiste&co sur *Les Formidables*, le *DUO !*



# TADAM en vadrouille

## Trois Fois Rien

**2022** : Lias d'Armagnac (32), Vielle-Tursan (40), La Ferme de Bidouze, Réans (32), Théâtre Spirale, Riscle (32), Elément-Terre, Geaune (40), Jardins de Miramont d'Astarac (40), Le Ver Luisant, Eauze (32), La boîte à Idées, Nérac (47), école d'Estang (32) Sainte-Mesme (78), Festival Clownsinate, Bagas (33), MJC Berlioz, Pau (64), Festival Spirale d'été, Riscle (32), Ferme de Cauberotte, Moncrabeau (47), Centre de loisirs de Aire sur l'Adour (40), collèges de Hagetmau, Saint-Sever, Geaune (40), marché de Le Vignau (40), médiathèque de Bascons (40), FAPI des Luys, Amou (40), centre de loisirs de Nogaro (32), EHPAD, Castelnau-Rivière-Basse (65), Op.Lum. à La Brède (33), La Ruche, Saucats (33), Saint-Médard d'Eyrans (33), Voyage Alimenterre, Pau (64), médiathèque et CCAS de Fleurance (32), Clown en Route, Moirax (47), APE de Panjas (32), CC Luys en Béarn, Montardon (64), médiathèque de Riscle (32), Liasse en liesse, Lias d'Armagnac (32), médiathèque de Pavie (32), médiathèque de Vic-en Bigorre (65), médiathèque de Villeneuve-de-Marsan (40) **2023** : Médiathèque de Narrosse (40), Carnaval de Mugron (40), AIPE d'Aurensan (32), Médiathèque de Tercis-les-Bains (40), Médiathèque de Saint-Paul-lès-Dax (40)...

**à venir** : Théâtre de Mézin (47), 1,2,3 Familles à Peyrehorade (40) médiathèque du Houga (32), Festival Les Rencontres Enchantées à Saubrigues (40), Cazaubon (32), festival Collines en Scènes à Couloumé-Mondebat (32), Bassoues (32) , Festival Bastid'Art à Lauzun (47), l'Ambass' à Saint-Cyprien-sur-Dourdou (12), foyer rural d'Arzacq-Arraziguet (64), médiathèque d'Aire-sur-l'Adour...

## Les Formidables

**2022**: Centre d'Accueil Demandeurs d'Asile, Nérac (47), Le Ver Luisant, Eauze (32), Centre de loisirs, Eauze (32), Ecolieu Jeanot, Rions-des-Landes (40), **2023** : Centre social Les Tourelles, Pauillac (33), édiathèque de Mirande (32), école Sainte-Thérèse, Eauze (32), CIAS de Condom (32), Lou Veratous, Moncrabeau (47)

**à venir** : festival Tintam'Art à Rabastens-de-Bigorre (65), festival 1 2 3 pestacles à Uzès (64), Théâtre des 7 Chandelles à Maubourguet (65), festival Partir en Livre à Corneillan par la médiathèque d'Aire-sur-l'Adour (32), l'Ambass' à Saint-Cyprien-sur-Dourdou (12), festival OPLUM à La Brède

**Mon Tout Doux** 6 mai 2023 – Médiathèque de Aire-sur-l'Adour – 40

# Contact

Pour connaître les tarifs,  
caractéristiques techniques  
et ateliers de médiation,  
chaque création  
à son dossier rien qu'à elle !

Maïlys Thanel

07 80 17 67 87

tadamcie@gmail.com

Association TADAM

Moulin de Lartigolle  
32240 Lias d'Armagnac  
SIRET : 907 439 970 00019  
APE : 9001Z



Les jardins  
de Miramont d'Astarac

MAM Le tipi des Doudous  
à Aire-sur-l'Adour

LAEP le Fil Parenfants  
à Nogaro

